

akku Kunstplattform

Medienmitteilung

Preview

Mittwoch 11. Januar 2023, 14 Uhr

um Anmeldung wird gebeten: anliker@akku-emmen.ch

Kunstplattform, Gerliswilstrasse 23, 6020 Emmenbrücke



Rochus Lussi, BELLE ILE, Performance im Nidwaldnermuseum, Foto: Christian Hartmann, 2022 (Presse Bild Nr.7)

Haut

14. Januar bis 12. März 2023

Barbara Hennig Marques

Heidi Bucher

Nesa Gschwend

Rochus Lussi

Ronja Römmelt

Victorine Müller

Ausstellung

Haut

14. Januar bis 12. März 2023

Haut. Organ, Sinn, Grenze, Erinnerungsträger, Schutz, Metamorphose, Metapher.

In der Ausstellung werden unterschiedliche künstlerische Positionen gegenüber gestellt, die sich in ihrem Werk unter anderem mit dem Thema Haut auseinandergesetzt haben.

Oftmals geht es den Künstler:innen darum, was hinter oder unter der eigenen Haut liegt und wie wir damit umgehen. So thematisieren sie den Schmerz, die Haut als Erinnerungsträger und Speicher von Emotionen, Ängsten und Träumen. Die Haut als Schutzorgan, als grösstes Sinnesorgan und zugleich als Spiegel unserer Identität und Seele. Sie ist ein Zeitdokument und lebenslanger Begleiter. Sie trennt und schützt uns, in einem komplexen System, als Zwischenmembran von den inneren zu den äusseren Welten.

Vernissage

Freitag, 13. Januar 2023, um 19.00 Uhr, Türöffnung ab 18.30 Uhr

Begrüssung: Florence Anliker, Geschäftsleitung akku Emmen

Einführung: Claudia Waldner, Gastkuratorin

Performances: Victorine Müller mit Davina Andrea Deplazes / Rochus Lussi

Die Gastkuratorin Claudia Waldner wird im 2023 die dreiteilige Ausstellungsreihe «Hauthaus» in der akku Kunstplattform in Emmen zeigen. Mit der Gruppenausstellung «Haut» starten wir nahe bei uns selbst bis zu dem Bauen eines Gedankengebildes in der Ausstellung «Haus» und enden mit der letzten Ausstellung «ohne Haut – ohne Haus» bei denjenigen Menschen, die ohne Heimat und den Räumen, die ohne Menschen sind. Die Ausstellungsreihe hinterfragt jeweils unsere Grenzsetzungen. Sie behandeln die Reise von Innen nach Aussen und zugleich den Kreislauf des Seins. Schlussendlich löst sich der Blick ganz von unserer Welt – in die Unendlichkeit.



Victorine Müller, La Graciosa, 2018 Videostill ©Victorine Müller (Presse Bild Nr.5)

Im Kabinett

Raum: Otto Heigold

14. Januar bis 12. März 2023

«Transfer, Transit, Translation sind bekannte Begriffe. Transitwege verbinden Menschen verschiedener Länder, Nationen, Sprachen, Welten.» - Otto Heigold

Eröffnet wird am 13. Januar nicht nur die Ausstellung Haut, sondern auch der Raum: Otto Heigold. Zum 80. Geburtstag des Künstlers Otto Heigold bespielen wir das ganze Jahr einen RAUM mit wechselnden Werken des Jubilars. Je Ausstellung wird eine kuratorische Auswahl an Zeichnungen und Werken zu sehen sein. Durch die Wandlung der Ausstellungssituation entsteht eine Zeitreise. In Bezug auf Haut (das Handwerk), sowie dem Haus (vom Atelier bis zum weiten Gedankenkosmos als Kunstraum) erhalten wir jeweils einen anderen Blick auf das vielfältige künstlerische Schaffen von Otto Heigold.



Otto Heigold, Mikro- und Makrokosmos/ Angaben zu Proportionen fehlen. So wird, je nach Sichtweise, der Mikrokosmos zum Makrokosmos und umgekehrt. © Otto Heigold (Presse Bild Nr. 15)

Pressebilder

Bitte jeweils Fotocredits der Pressebilder (siehe Anhang) verwenden.
Weitere Bilder und Download-Ordner auf Anfrage
anliker@akku-emmen.ch oder info@claudiawaldner.com



Heidi Bucher (Presse Bild Nr.0)



Nesa Gschwend (Presse Bild Nr.2)



Nesa Gschwend (Presse Bild Nr.1)



Victorine Müller (Presse Bild Nr.3)



Rochus Lussi (Presse Bild Nr. 8)



Victorine Müller (Presse Bild Nr. 4)



Victorine Müller (Presse Bild Nr. 6)



Rochus Lussi (Presse Bild Nr. 9)



Barbara Hennig Marques (Presse Bild Nr. 10)



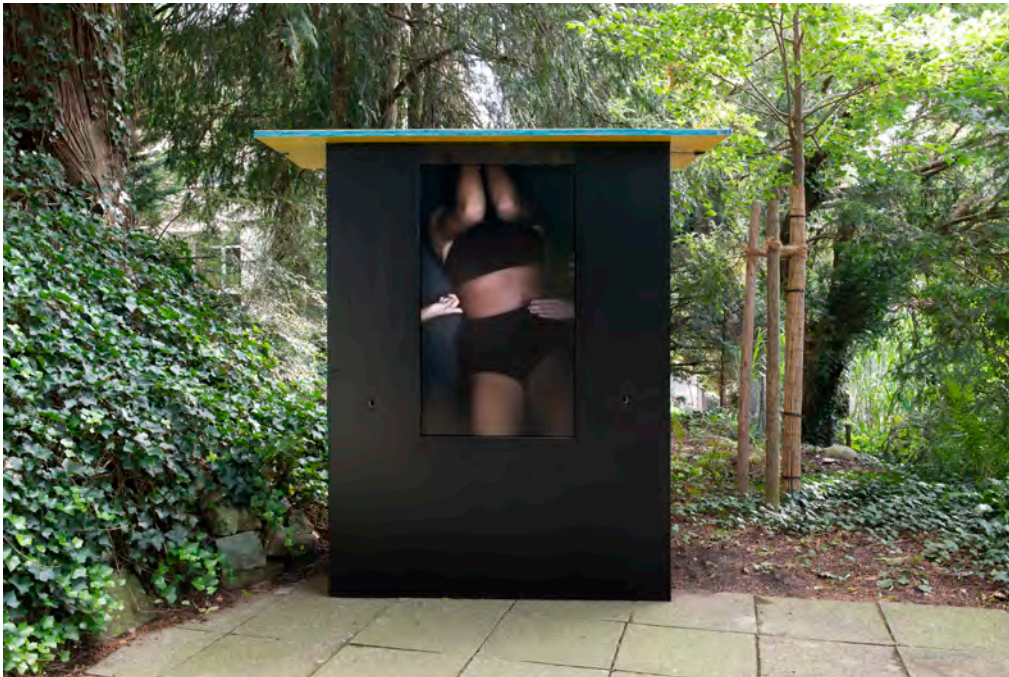
Barbara Hennig Marques (Presse Bild Nr. 11)



Barbara Hennig Marques (Presse Bild Nr. 12)



Ronja Römmelt (Presse Bild Nr. 14)



Ronja Römmelt (Presse Bild Nr. 13)

Programm

Freitag, 13. Januar 2023

Vernissage & Performances

Türöffnung: 18.30 Uhr

19.00 Uhr: Begrüssung und Einführung in die Ausstellung

Performances: Victorine Müller mit Davina Andrea Deplazes, Rochus Lussi

Mittwoch, 25. Januar 2023

Führung & Gespräche

19.00 Uhr: Öffentliche Führung & Gespräche durch die Ausstellung mit beteiligten Künstler:innen und Kuratorin Claudia Waldner

Eintritt: CHF 10.- / 6.- (akku-Mitglieder)

Dauer: ca. 90 Minuten

Freitag, 3. Februar, 17.00 Uhr

Bilderhaut

Werkgespräch mit Otto Heigold, Dorothee Dähler (Grafikerin) und Claudia Waldner (Kuratorin)

Eintritt: CHF 10.- / 6.- (akku-Mitglieder)

Dauer: ca. 90 Min.

Sonntag, 5. Februar 2023

Wohnzimmer

Thema: Metamorphose, Restauration

11.00 Uhr: gemütliches Beisammensein in der Ausstellung mit Kaffee und Kuchen sowie Gesprächen zu den Werken von: Heidi Bucher, Nesa Gschwend und Victorine Müller, mit Anita Hoess (Dipl. Konservatorin/Restauratorin), Dr. Sara Stieb (Meeresbiologin).

Eintritt: CHF 15.- / 10.- (akku-Mitglieder)

Dauer: ca. 2 Stunden

Sonntag, 19. Februar 2023

Wohnzimmer

Thema: Oberflächliche, Sensoren

11.00 Uhr: gemütliches Beisammensein in der Ausstellung inkl. Mittagessen mit den Künstlerinnen Ronja Römmelt, Barbara Hennig Marques und Kuratorin sowie u.a. Heidi Brügger (Dipl. TCM-Therapeutin) und Dr. Heinz Stahlhut (Leiter Hans Erni Museum)

Eintritt: CHF 15.- / 10.- (akku-Mitglieder)

Dauer: ca. 2 Stunden

Freitag, 10. März 2023

Wohnzimmer

Thema: Dünne Haut, Schmerzen

18.00 Uhr: Buchvernissage "Dünne Haut" von Rochus Lussi,

Es spricht: Kuratorin Claudia Waldner mit Spezialist:innen aus der Schmerztherapie, Philosophie, Psychologie

19.00 Uhr: Performance "Wund" von Rochus Lussi

Sonntag, 12. März 2023

Tisch & Finissage

12.00 Uhr: Überraschungs-Menü mit "4-Gängen" und Tischmusik. Gekocht und kreiert von den Künstler:innen der Ausstellung

Kosten: CHF 25.- / 20.- (akku-Mitglieder) / pro Menü

Spezial Angebote

Freitag, 27. Januar - Sonntag, 29. Januar 2023

Tantra Workshop für Paare, jeweils 18.00 - 21.00 Uhr

Keylam (Tantramasseur), Gründer Institut YOTAMA

mind. 3 bis max. 6 Paare, gleichgeschlechtliche sowie genderdiverse Personen sind herzlich willkommen!

Kursgebühr: CHF 450.-/Paar für 3 x 3 Stunden

Anmeldeschluss: 24. Januar unter keylam@yotama.ch

Freitag, 3. März 2023

Feierabend Entspannung

Fussreflexzonenmassage bei Susanne Käser

(Eidg. dipl. Naturheilpraktikerin TEN, OdA, AM).

Dauer: mind. 30 Min. / Behandlung

Kosten: CHF 65.-

Anmeldung bis 2. März unter: info@naturheilpraxis-sk.ch

Freitag, 17. Februar, 14.00 - 19.00 Uhr

Freitag, 3. März, 14.00 - 17.00 Uhr

Wo drückt der Schmerz?

Wir erstellen Ihnen eine Diagnose nach Traditioneller Chinesischer Medizin bei Heidi Brügger

Dauer: mind. 30 Minuten / Behandlung

Kosten: CHF 65.-

Anmeldung spätestens 1 Tag vorher unter: hb@tcm-bruegger.ch

Medienanfragen

Florence Anliker | Geschäftsführerin akku Kunstplattform |

T. 041 260 34 34 (Mo-Mi) | E-Mail: anliker@akku-emmen.ch

Claudia Waldner | Gastkuratorin | T. 077 450 21 76 | info@claudiawaldner.com

Weitere Informationen finden Sie auch auf unserer Webseite: www.akku-emmen.ch

Öffnungszeiten der Ausstellung

FR + SA: 14 - 17 Uhr

SO: 10 - 16 Uhr